



C1.7 – FUTURO COMPUESTO: UNA INDUSTRIA MUSICAL

Llevo 4 años estudiando arte. Estamos en la etapa final, lo cual significa, que la semana que viene habremos terminado todos los exámenes. Con suerte, si apruebo todo, habré conseguido mi titulación para ser bailarín y coreógrafo. También, habré adquirido aptitudes y experiencia para ser director de proyectos de producción artística, con lo que tendré más opciones para aumentar mis ingresos y ahorros recurrentemente.

En los próximos meses, habré configurado mi propio estudio de grabación, donde podré producir, grabar y mezclar mis propias composiciones y colaborar con otros talentosos artistas. Si todo se presenta como lo he previsto, habré lanzando mi primer sencillo como artista en solitario en el próximo año, habiendo estado trabajando arduamente en la escritura de mis propias canciones y en el proceso de grabación para dar vida a mis nuevas creaciones y proyectos. En paralelo, habré colaborado con otros artistas talentosos en la industria musical, aprendiendo y creciendo como artista, y expandiendo mi red de contactos en la industria. También habré reclutado a otros talentosos músicos para formar una banda en vivo, para tocar en conciertos y eventos en vivo para compartir nuestra música con el público. Además, habré realizado cursos de especialización y talleres para continuar mi formación y educación en el campo del arte.

Previamente, habré utilizado mis redes sociales como una herramienta importante para promocionar mi música y conectarme con mis seguidores. Habré creado contenido atractivo y relevante, compartiendo mi proceso creativo y interactuando con mis seguidores en línea para construir una comunidad en línea y conectar con personas que compartan mi amor por la música. Como reto y compensación a mi esfuerzo y dedicación, confío en que mis seguidores habrán apostado por mi carrera y preveo que habré conseguido unos 300.000 seguidores aproximadamente en un plazo estimado de unos 3 años, con los que habré generado una relación de confianza y apoyo incondicional.

Si todo funciona según mis previsiones, en los próximos años, habré tenido la oportunidad de participar en varios conciertos y festivales importantes, compartiendo escenario con otros artistas reconocidos y habré compartido mi música a un público más amplio. También habré trabajado en la creación de mi primer álbum completo, habiendo estado componiendo y grabando nuevas canciones que reflejen mi estilo único y mi visión artística. Será un emocionante desafío llevar a cabo este proyecto y ver mi música materializada en un álbum completo.

Además de la música, también tendré la oportunidad de expandirme en otros campos del arte. Estaré explorando la creación de videoclips musicales, habiendo estado estudiando técnicas de producción de video y dirección creativa. También habré buscado oportunidades para colaborar con otros artistas visuales, como pintores, escultores y fotógrafos, para crear proyectos multidisciplinarios que combinen la música con otras formas de arte.

Otro aspecto importante de mis planes futuros en la industria musical es la conexión con la comunidad y la contribución a causas sociales. Como artista comprometido con el cambio social, habré tomado parte en proyectos y eventos benéficos que aborden temas importantes como la justicia social, la igualdad y el medio ambiente. A través de mi música y mi plataforma, espero poder generar conciencia y marcar una diferencia positiva en la sociedad.

En términos de crecimiento profesional, también estaré buscando oportunidades para trabajar con productores y discográficas reconocidas en la industria musical. Mis previsiones son que para el año 2050 habré conseguido al menos unas 50 giras al año. Para ello, presentaré mi música a sellos discográficos y agencias de representación, buscando oportunidades de colaboración y negociando contratos para expandir mi alcance y obtener más exposición en la escena musical. También estaré buscando oportunidades y conciertos internacionales, llevando mi música a nuevos lugares y compartiendo mi arte con audiencias de todo el mundo.

En resumen, mi futuro en la industria musical se ve emocionante y prometedor. Con proyectos cuidadosamente trazados y planes en marcha. Únicamente deseo que cuando sea más mayor se habrán realizado mis sueños y que todo el esfuerzo realizado me habrá servido para conseguir logros importantes en mi vida, y a su vez, habrán sido de utilidad para el resto de la sociedad.



Xwsxsewwq -“